السنة الرابعة عشرة

EN-NADIM

٠٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات لا تعتبر الا متى كانت مختومة ومعفالامن صاحبها حسين الجزيرى

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZURI, Directous-Mile العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ ـ تونس Once Postale 100 — TURIS

يوم السبت ٢ ذي الحبحة ١٣٥٢

حيرٌ تصدر في كل يوم سبت هيم

الموطات المان

الموافق ١٧ مارس ١٩٣٤

حسول اشسرار

قرات في ما قرات في الاسبوع الماضي مقالة نشرها سي الشاذلي درغوث فوق توقيعه وتحت عنوان (نداء الى الوفاق). وسرحت رائد الطرف في طول المقالة وعرضها باحثا عن مدخل نهج الوفاق الذي يقول العنوان عنه . ولكنني لم اقف الا على جمانب غير قليل من التلميح والتلويح . والاشارات والكنايات وغيسر ذلك مما لا يبت بصلة الى ما يسمى وفاقيا . ثم بالاخر رايت الرجل يختم مقالته بابداء سخطه على اشرار لم يقيل لذا من هم ولكنه يقسول انهم اكلوا اموال الامة و يجب كرم جماحهم ا

واخملت المنفرق وانعبق في التفكير عسى ان اصل لمعرفة الاشرار القصودين في مقالة السيد المنادي الى الوفاق . فاستعرضت ما بذا كرتبي من حسوادث وظروف مختلفة تمتد الى سنة (١٩١١).... وعلى الرغم من ذلك لم اتوصل للبسيان ولم افهم من هم هـ وُلاء الاشرار. ولعل السيد بزيدنا بيانا ... ا

اسراف...

جام في الجرائد التي انت على خبر (اللهة) المسماة بور في (مدينة) قصر هلال . أن الذين ضميم هذا الاجتماع قبد بلغ عددهم (٠٠٠٠) وانهم قد اجتمعوا جميعهم في دارسي احمد عياد بالمدينة المشار اليها... وهنالك عن لبعض الفضوليين ان يتسما ال و يقدول بردي ان افهم كم هي مساحة هذه الدار التي تتسع لابواء خسة آلاف رجل وكم من الاميال بقطم السائر في ارجائها ؟ واستلفت هذا الفضولي اهتمامي بتماؤله فقلت حقا ما يقول الرجل. واتفقدا على ان

خطابي هذا اسوقه اليكن واليكسم يا سيداتي المتوظَّفات الفرانسويات . و با سادتي المتوظَّف ون الفرانساويون ا

> الا فاسمعوا ما يقوله شاعرنيا العربي: ومن يطاب الأعلى من الهيش لم يزل

حزينا على الدنيا رهين غبونها اذا شئت أن تنحيا سفيدا فلا تكن

على حالمة الا رضيت بدونهما وانتم يا سادة ... قد تناولتم في هذا البلد من الدجاج اسمنه . ومن الخبيز الينه . ومن الفواكه اشهاها. ومن الفلال احلاها. ثم انتم قد قطنتم في اجمل الدور. واستقريتم باشه خالقصور. وجلستم الى العاتف يسمعكم الانفام المنعشة من مختلف الاصقاع. ومن اقصى البقاع . والى جانب كل هذا النعيم المقيم اراكم تشكون وتبكون وتنظلمون ا

عرض لي يا سادتي في هذا الاسبوع ان رايت جهورا منكم ينظم مظاهرة في شوارع هذا البلد الكريم. وعلمت انكم اخذون في الاحتجاج على ما تقرر من طرح ذلك الجزء اليسير من جراياتكم الهائلة. فقلت سبحان الله ألفظيم . قبل هذه الاونة بقليــل شاهدت ايضا جمعمورا من الوطنيين الماكين الجائمين . وقد التفوا حول ديـوان مشيخة المدينــة ينتظرون لقبة من الخبز ناشفا . . ا

شاهدت دؤلاه في ذلهم ومسكنتهم. وشاهدت حضراتكم في صلفكم وخيلائكم. فقلت مظاهمرتان عجيبتان . كل من الفريقين بتالم هذا من تخمة وهذا من مخصة .. ١

أيها السادة . عقوا ـ اريد أن الفت انظاركم إلى الميزان المرهق المسكين . لتسروا ما حاط به من العجز . ولتذكروا ان ثقل جيو بكم بضخم المرتبات قد جرعليه ما ترون من الحفة والرجحان!

والتمس العفو ايضا ... لاصارحكم بان ما تقومون به من الاحتجاج. وما تبدونه من الغضب. انماذلك كله ما يسمى في قاموس الحقيقة جرافة وسخرية ١

ان المصارف والبنوك يا سادة تثنى عليكم الثناء الكثير لانها اصبحت في سعمة وميسرة باموالكم المو دوعة والمؤمنة لديها ا

حالتكم توجب الرافة والشفقة. ومعيشنكم تستدر الدموع . اليس كذلك ايها المنظاهرون ؟ ١ لقد تقلص جزء صغير من مرتباتكم الواسعة

الشاسعة . فاسمعتمونا صرير اسنانكم . وابديتم في الشوارع عميق احزانكم . ومن عجب لم يمر بالبال منكم ما يرهق ابن البسلاد من مطالب واتساوات. وضرائب واداءات . ثم لم يخطر على بالكم ما يعانيه البطالون. وما يقاسيه الجائعون. ولولا عجز الميزان - الذي اعجز تموة . لهان الدواء وخفت الادواه! ولكنها مسالة عمواطف يا صادة. وانبي للشرع والنهم أن يقهم لذلك معنى ا

سيداتي سادتي ا (من يطلب الأعلى من العيش لم بزل حزينا) وبدلا من الحزن والقنوط. فالجدير بمن يتبسرم من العيش في هذا البلد ولا يرضى عن حالته أن يذكران بلاد الله واسعة الفضاء .. ١

حسين المزيري

ستخبر من البناء بن عن اكبسر دار في بلاد الساحل وعن اقصى عدد من الناس بمكن ان تكون لهم الدار خشرا واحدا ولكن قبل ان نشرع في الاستعلام تكرمت زميلة بادراج رسم - المؤتمر - ومن الرسم فهمنا جيدا ان الافلام قد اسرفت في الاصقار حينما خطت عدد المؤتمر بن . وما في هذا الاسراف من حرج ما دامت الاصقار بدو ن ثمن .. 1

المة جديدة ا

كثر في هذه الايام عدد بائمي الحلدوى الصبيان ممن يقفون في ختلف طرقدات العاصمة ويرغبدون الاطفال في الالتفاف حولهم بنوع من المقامرة وهدو وضع اوراق ذات اعداد في قراطبس ببتاعها الولدان منهم و يطالبونهم بالاربداح المشار اليها بتلك الاعداد المضرة. وغير خفي ما في هذا الصنيع من تمدرين الصفار على لعب الميسروتحبيبه اليهم كي يصبحوا بعد العن في عداد المقامرين وفي صف من يساقون الى مركز الشرطة مقبرضا عليهم في احدى هانيك الدبار… ا

ولقد رايت من التلامية من يسعو عن ساعة دخول المدرسة و يظل حول تلك المائدة مقبلاً على فتح القراطيس في طلب الربيح وصاحب المائدة ينادي (ايا يا لولاد دبمه تربيح) وهذه احدى البلايا التي يتحتم على ذوي الحفظ سحقها ومحقها حفظا الصفار

لا تعرف الحياء

لا بزال قراء النهضة القليلون يسرون في اثناء سوادها كلمة (الاهلي) تلقب بها النونسي في حين ان القوم الذين كانوا يلقبون الوطني بتلك العبسارة قد قلموا عن تسريدها. ونسخوها رسميا من او راق الدواوين ومن السجالات الادارية. مستهيضين عنها بعبارة التونسي و لكن النهضة تصر على استهمال ذلك اللقب الجسارح. وقد طالما تذمر واشمشز من سماعه كل وطني لما في ثناياة من معنى مرز ومقصد لا يحتمل

الخلاصة . بدون تطريل . ان النهضة دائسًا وفي كل مقام لا تمرف ما يسمى الحياء . ولا تدري ما معنى الحجل . . .

على فاعلى

اي عجب جريدة ـ شهرزاد ـ اعني جريدة (المتجنسيــن) تؤبد (المنشقين) وتتمدح بسلوكـهم . هؤلاء منشقون واولئك منشقون ...

قسال كشيرون ياللاسف ليس لنسا من الوقت مايكسفي لتلاوة برامج المترشحيس كلها. وعلى كل فالمؤمل ان لا يكون صدورها مع ايقاف التنفيذ ...

سال صديق صديقــا ام لم يكن من ضمن المبادر بن باسعاف الجائفين . فاعتذر له بانه كان احد المقبوض عليهم هي على نهج غرنوطه ...!

زارنـا احد الذوات من بلد قصر اهلال واعرب لنا عن امتنانه لمن هنئر& وقومه يوم صارت بلدتهم (مدينة)...

اصيب احدهم بتوعك في مزاجمه . ولما فحصه الطبيب ليتبين اسبساب ذلك قرران التوعك نداشيء عن ترشيح الشيخ سليمان الجدادوي نفسه لانتخساب المجلس الكبير ...

ROLL OF

وهذا خلاف ما حصل لسيد الخسر قد اسعف بكاس من الليموناضة على اثر مطالعتمه عددا من جريدة الارادة . !

ضبطت الشرطة (براكة) ببركون فيهما لتدخين الحشيش المهنوع بــالثمن البــاهض. وــِـفي الامة من (بركوا) بفرط الجوع ولم يجدوا خبزا...

بدون ان تنصب فكرك اعتقد ولا تنتقد بان عدد الذبن حضروا لاجتماع قصر هــــلال قد بلغ خمسة آلاف (نسمة).. ا

أقيمت حقامة طرب في مدينية صنافس احضر لها صاحب الوليمة (كاميونا) من الحمور المختلفة . فانا لله وإنا البه راجعون !



هذا السيد نائب عمل سبطله بالجهة الرابعة.

يظهر انه جلس الى احسد الذبن يحسنسون الكتابة وقال له اكتب لي تكذيبا لجميع ما تقوله جريدة الارادة . وما يبعث به البها مراسلوها في فريانه وعلي اجرتك ا

وبعث الى الجرائد اليومية بما الملاة وما كتبوة له . فاذا هو يتبجه باعدال خيالية ومصالح يقول اند كان السبب في ايجادها واحداثها .

اما نحن فنشهد بان زائر القص هذا لم نسميم باسمه قبل البوم الا عند ما قرانا امضاء تحت ذلك النك النحاب النه فضى في نيابة العمل ستة اعوام ما سمعنا له في خلالها اقتراحا ولا رابنا له خطابا ولا عالمة وما كان من المدافعين عن مصالح الجية وما كان من المتكلمين ا

غير انه في الظروف الاخيسرة راى من مصاحته ان يتبري الدفساع عن شؤون تخص عميلي جملاص وذله وحدها لينال شكر وثنياء الهاليهما وينال ايضا اصواتيم بوم الانتجاب .

ويقول مراسل هذه الجريدة ان هذا النائب قد شجر خصام بينه وبين طبيب الجهة من اجل محل له في متسوغ الطبيب. ومن اجل ثلك الخصومة قام ينادي بان منوبيه غير راضين عن ذلك الطبيب وانه يطاب تعويضه بغيرة .. ا

ومن اجل كل هذا راى سكان قريانة ان يسمو صاحبنا هذا بنائب نفسه اذ انه غير مهتم في كل الظروف الا باغراض نفسه ومصالح ذاته 1

ومن عجب انه اساغ لنفسه ان يقول ان مراسلي الصحف اميون لا يحسنون الكتابة. وذلك لانهم نشروا الحسق الواضح بشانسه وشان ما جسرى سيئة الانتخابات. وإماطوا اللثام عن بعض من الاثام ال



(للباطل جولة ثم يضمحل)

(اللباطل) جاد وبحرور . وهو ضد الحق والحق اذا عرض لانظار بعض الناس يديسرون وجودهم عنه خشية أن يعترفوا بده . والباطل اذا حذفت الله صدار البطل الذي جاء في قدول ابن الوردي :

ليس من يقطع طرقا بطلا

انها من يتقي الله البطل

والذي ينجكر محسوسا فلا

شك في عينپه شيء من حرل والذي يڪذب في اقواله

بعه في السوق بـاثمان البصل (جولة) خبر وهي طوفــة في مدينة صفــانس

(جولة) خبر وهي طوقة في مدينة صفاقس يقدم بها ولسد في البحث عن اصحاب النوازل في همهم بانه صاحب كلمة مسموعة عند الحكام وليه قدرة على النوسط لفصل نوازلهم بما يرضيهم و بذلك يخدعهم و يستولى منهم على (النصيب اللي فيه النصيب) ثم يودعهم على نية اللقام يوم يبعثون .

(ثم) حرف عطف ، قدالت ورقية (تونس الجديدة) بكل قحة (يوجد هنا في صفافس الطيب كون ثم الطاهركون وها الاب والابن ، ويلزم ان نفتش لهما على ثالث الاقانيم ليكمل الثالوث) ومهما يكن لهذه الورقية من الهواجس الشيوعية نظرا لفكرة حررها وما كان عليه ، فهي قيد بلغت في الطيش والوقاحة مبلغا وراء ذلك بكشير جدا ، وكشير جدا ما نسالها بسبب هذا النزق من سخط ومقت يجدا ما نسالها بسبب هذا النزق من سخط ومقت

(یضمحل) فعل مضارع تقول پتواضع مرشح ففسه فیجالس کل احمد و پحادث کل احمد ، حتی اذا ما انتهی الانتخاب یضمحل ذلمك التواضع وتعود حلیمه الفطرستها القدیمه والله اعلم (۲۲۸)

الحربارة المالية

جاسوس (8)

القي القبض في جنيف على جاسوس يبحث عنه (فقط) البوليس البلجيكي والنمساوي والفرنساوي والروسي وانضح انه ينزل في اوتيل حاملا اسم امراة فاودع (او اودعت) السجن رهن البحث ا

باسعار متعاودة

يعلن صاحب قام بانه على انم استعداد لمناصرة المنشقين وتاييدهم بالباس الحتى بالباطل وسترعين الشمس بالفريال وذلك باسمار متهاودة لا تقبل المناحة .

حول الصوم

فكر فيلسوف في ان يصرم الناس بوما على معنى الاحتجاج ضد المجماعة ولم ندر هــل اشعـر بذلك طبال السحور ليقوم بماموريته ام لم يعلمه بعد .

الماوى

اخبرت الصحف بان العسل النو نسي قد قبل و تناقص استهلاكه بناء على قلة صنع الحلو يات التي لم تعد رائدة كذي قبل بسبب الضائقة المسالية و تبعا لقاعدة (ما خص المشنوق الا ماكات الحلوى) . . 1

10,00

قدر فرع البنسك العثماني بتونس ال يفلق ابوابه واز، يختم اعماله بالتبرع طي العاطلين بتنمية عددهم و تعزيرهم بمستخدميه من التونسيين 1

اخبار المطر

نزل في هذه الايام غيث غرير نافع تهللت بسببه وجود الفلاحين وانتعشت امالهم بمكس حرفاه حرض السباحة بالبلفدير الذين تعطل سبر عملهم واحتاروا كيف يسبحون !

اسداه شد

يشكر النديم رصيفاته لسمان الشعب والزهرة والوزير لما تكرمن به من التنوية بعمدرد المتاز. وبساله تعلى ان ياخذ بيد الجميع الى سبيل الرشد والسداد.

Close Via

مظاهرة

في عشبة الاثنين الأخيرة كون جمهور عظيم من العاصمة مظاهرة سارت من رحبة الفنم الى دار السفارة العامة اين اقتبل احد متوظفها قواد المظاهرة وتلقى منهم تقريرا في الاحتجاج على احتجاج المتوظفين من اجل التنقيص من مرتباتهم . وقد صاحب المنظاهرين كل من جناب شيخ المدينة وكاهيته . وبعد ان نادت تلك الجموع بحياة جناب المقيم وحياة الدولة الفرنساوية تفرق المتظاهرون في المقيم وحياة الدولة الفرنساوية تفرق المتظاهرون في هدو وسكون .

اعترافات

نقدل الينا ان احد الذبن ضبطتهم المحافظة بالمحل الذي اكتشفته معدا للمقامرة قد قرر بمحضو الكمسارية انه خسر في ليلته تلك سبعة آلاف فرنك وانه مستمر منذ مدة مديدة على اللمب كل ليلة بذلك المحل الى ان حمله الحسار المستمر على بيع ما امكنه بيعه من اثاث بيته وملابس عاله.

نقول اذا كان هذا الاعتراف حقا وهدذا التصريح قد حصل كما نقل الينا . فهل يكون ذلك وازءا لادارة الحفظ على الوقوف موقف الجلد في قطع دابر تلك المحلات التي ما فتئنا نسبع بوجود الكثير منها في ارجماء الماصمة . والتي امتدت مضارها السوداء الى المخدوات في خدورهن فصرن مسلوبات مما لدبهن من حلي واثواب في هدذا السبيل الدافع للدمار . والمخرب للديار؟

جريدة الغربال

بهذا الاسم اصدر (في بوانس ايرس . الجهورية الفضية) زميلنا الكاتب الاديب البارع الاستاذ (احمد دقماق) جريدة ادبية انتقادية جدية هزلية راينا في اعدادها الاولى التي وصلتنا كل طريف لذيذ وطالعنا بين فصولها البحوث الوطنية والاجتماعيه محروثة بقلم رشيق . فالنديم يرحب بالفربال الاغرويتمني

. لغيز العدد

اي اسم - ثمانيي - لشخص اصبحت تراه على الصحف كل يوم . ومن حروفه الثمانية يتركب قولك (تيس في كاس) فاعمل الفكرة واعد هدنه الحروف على الترتيب المذي يتضح لك معمه اسم الشخص الملفز فيه . وجوائز هذا اللغز الاول نسخمة من (شرح قصيدة ابن عبدون) وللشاني رواية (البخيل) وللمااث نسخة من كماب (من دفيائن الكذوز) ولكول من ١٧٦٥٤ جزء من جلة شرقية مقيدة . يرفق الحل بتمامين ذي ٥٠ صانتيما ويرسل بعنوان الجريدة (صندوق البوسطة ١٠٠) تونس.

ادارة جريدة الارادة ع

انتقلت ادارة رصيفتنا «الارادة» الى مكتبها الجديد الواقع بنهج غر نوطة رقم ٨ بتونس فالمنتظر ان وللاحظ ذلك مراساوها وكل من يريد الاتصال بادارتها

في سوق الصوف رقم ٨ تجد معرض البضائع الوطنية لصاحبيه السيدين محيس الدين القليبي ومحمد بن مذكورو يمكنك ان تقتنى منه احسن الاقمشة الثونسية وسواها من انط وشواشي ومناديل وعطورات ومشر و بات باثمان مناسة.

> عنوان النديم بالقلم القرانسي مكددا:

c.p. 102 - « TUNIS »

غَالُوجِو من الرصفاء الكرام ان يخطوا هذه الاشارة على مبادلاتهم الينا ولهم الشكرالجزيل.

الديم الدي

الى الشتركين المتاخرين عن الايفاء باشتراكاتهم والى الباعة المثناقلين عن توجيه حسابـــاتيم نـــوجه صُدُه الكلمة منتظرين من الجميع تشجع الجريدة ولى مواصلة سيرها بانتظام .

> = جريدة الارادة ». طالعوها في صباح كل يوم

viilebies.

مع القبرة وابنها يجيد رايت في بعض الرياض قير لا

تطير ابنها باعلى الشجرة وهي تقول ياجمال العش

لا تعتمد على الجناح العش

و قف على عود بجنب عودي

وافعل كا افعل في الصعود

فانتقلت من فنين الى فنين

وجعات ليكل نقلة زمون

كي يستريح الفرخ في الاثناء

فالا يمال ثقال العدواء

لكنه قد خالف الاشارة

لما اراد يظهر الشطارة

وطار في الفضاء حتى ارتفعــا

فخسانه جناحه فوقعسا

فانكسرت في الحال ركبتاه

ولم ينسل من العلا منساة

ولمو تمأني نمال مما تبنيي

وعماش طول عمرة مهني

لكل شيء في الحيداة وقته

وغماية المستعجلين فسونه

(شوقى)

حير الاستثارة في التولية كاب

مال عمر بن عبد العزيز ابا مخلد عن رجل يوليه خراسان فقال له : ما تقول في فلان ؟ قال : مصنوع له (اي رباه غيرة و خرجه واختصه بالصنع الجبيل) وليس بصاحبها . قبال : فغلان ؟ قبال : سريع الغضب بعيد عن الرضى . يسال الكثير ويمنع القليل. يحمد وينافس ابساه ويحقر مولاه . قال : ففلان. قال: يكاني الاكفاء و بعادي الاعداء ويفعل ما يشاء. قال : ما في واحد من عؤلاء خير ١٠٠

> عاضلوا ه جمية احباء الطلية ه

« لڪل داء دواء » والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية الكبرى معلى صيداية على بو حاجب الله زهج الحلفاوين عدد ٥٧ ، تونس تلفون: ٢٥ - ٩ .

والجدير بالتونسي الحريص على معاملة ابن وطنه ان يتناول ادويته من هذه الصيدلية الشهيرة باعتدال اسعارها وحسن معاملتها .

اقتنوا دائما

بوف الرياي في وكردوي

جير الكتبة العلبة الم

لصاحبيها محمد الامين واخبه الطاه نهج الكثبية عدد ١٢ بتونس

اطلبوا منعا:

- ٠٠ ٥ تاريخ جوهر المقل
- ٠٠ ه ١٠ ومائل ومقامات بديع الزمان
- ١٦٥٠٠ الأول من تفسير القرطبي سفر افرنيجي
 - ٢ ٠٥٠ الزواج والطلاق المدنى في القرآن
 - ٠٠ ه ٦ هدية الكروان للعقاد
 - ٠٠ ه ٨ جولة في ربوع افريقيا
 - ٠٠٠ ه جواة في دبوع آسيا
 - ٠٠٠ على هامش السيرة لطه حسين
 - ٠٠ ه ١٢ الأوراق للصولي

مدبر الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري مطبعة الشمال الافريقي نهج الدبوان عدد ٥ - تونس